

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
«Школа здоровья и индивидуального развития»
(ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития»
Красногвардейского района Санкт-Петербурга)
195030, Санкт-Петербург, улица Отечественная, д. 10 лит. А

ПРИНЯТО:

На заседании Педагогического совета
ГБНОУ «Школа здоровья
и индивидуального развития»
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
протокол № 6 от 28.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБНОУ
«Школа здоровья и
индивидуального развития»
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
С.А.Тихашин
Приказ № 81 от 31.08.2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ

Возраст детей 3-7 лет
Разработчик
Федорова Елена Анатольевна,
Педагог-психолог

Санкт – Петербург
2020

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию (Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р).
5. Устав ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга и другие локальные акты учреждения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Развитие внимания у детей» имеет социально-педагогическую направленность

Актуальность программы объясняется необходимостью развития у детей всех видов памяти к моменту поступления в школу для успешного освоения ими учебной деятельности. Память - один из важнейших психологических процессов, с помощью которого ребёнок познаёт окружающий мир. Именно память сохраняет наше прошлое для нашего будущего. Любая деятельность, которая будет осваиваться ребёнком: чтение, письмо, занятие физической культурой, спортом, трудовая деятельность - основана на том, что образ воспринятого сохраняется в памяти.

Научная обоснованность

Память позволяет человеку обеспечить непрерывность психической жизни. Мы знаем, что мы живём, если помним себя. В зависимости от того, что запоминает человек, различают память двигательную (запоминание собственных движений, выработка навыков), эмоциональную (память чувств), образную (образы восприятия, мышления и воображения) и словесно-логическую (сохранение мыслей, общего смысла запоминаемой информации).

Психолог П.И.Зинченко, исследовавший непроизвольное запоминание у детей 5-7 лет, установил, что продуктивность непроизвольного запоминания увеличивается в том случае, если задание, которое предлагается ребёнку, предполагает не просто пассивное восприятие, а активную ориентировку в материале, выполнение мыслительных операций. Но механизмы памяти детей этой возрастной группы не исчерпываются непроизвольным запоминанием. К 6 - 7 годам в жизни ребёнка появляется важное психологическое новообразование - дети овладевают собственно мнемической деятельностью, у них возникает произвольная память.

По степени развития произвольной памяти у детей 5-7 лет З.М.Истомина предлагает выделить три уровня. Для первого уровня характерно отсутствие вычленения цели запоминать или припоминать; для второго - наличие данной цели, но без применения каких-либо способов, направленных на её осуществление; для третьего – наличие цели запомнить или припомнить и применение мнемических способов для осуществления этого. Дети 6-7 лет достигают второго и третьего уровня развития памяти.

Отличительные особенности:

Программа рассчитана на 12 занятий для каждой возрастной группы: 3-4 года; 4-5 лет; 5-6

лет; 6-7 лет. Участие в программе принимают психически здоровые дети, но с низким, или ниже – среднего уровнем развития памяти. Группы разнополые.

Адресат программы:

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет и младшего школьного возраста от 7 до 10 лет с нарушениями внимания

Цель программы: Развитие памяти у детей дошкольного возраста (3-7 лет).

Задачи программы:

1. Развивать у детей зрительную, слуховую, моторно-слуховую память.
2. Развивать у детей механическое, осмысленное запоминание.

Обучающие:

- развивать способность запоминать и воспроизводить информацию;
- сформировать умение понимать инструкцию, отвечать на вопросы, задавать вопросы.

Развивающие:

- способствовать развитию у детей самоконтроля и саморегуляции поведения.

Воспитательные:

- сформировать позитивное отношение ребёнка к обучению.

Адресат программы:

Программа предназначена для работы с дошкольниками и первоклассниками, имеющими нарушения памяти. Занятия проводятся 2 раза в неделю для детей 3- 4 лет – 20-25 минут; 4-5 лет – 25-30 минут; 5-6 лет – 30-35 минут; 6-7 лет – 35-40 минут. Общая продолжительность программы – 12 занятий (10 тематических и 2 диагностических), 12 академических часов. Предусматривается проведение 1-2 занятий в неделю. Форма занятий может быть групповой и индивидуальной

Планируемые результаты программы:

При условии успешной реализации данной программы будет наблюдаться положительная динамика:

- повышения уровня развития зрительной, слуховой и моторно-слуховой памяти.
- повышение уровня развития механического и осмысленного запоминания.

Учебно-тематический план по программе

№	Наименование разделов и тем	Всего, час.	В том числе	
			теорет.	практ.
	Входная диагностика	1	-	1
1.	Раздел 1.	6	1,50	4,50
1.1	Развитие моторно-слуховой и зрительной памяти	1	0,25	0,75
1.2.	Развитие слуховой памяти, моторно-слуховой памяти и осмысленного запоминания	1	0,25	0,75
1.3	Развитие моторно-слуховой и слуховой памяти	1	0,25	0,75
1.4.	Развитие моторно-слуховой и зрительной памяти	1	0,25	0,75

1.5.	Развитие моторно-слуховой памяти	1	0,25	0,75
1.6.	Развитие слуховой памяти и осмысленного запоминания	1	0,25	0,75
	Промежуточная диагностика	1	-	1
2.	Раздел 2.	4	1	3
2.1.	Развитие моторно-слуховой, зрительной памяти и осмысленного запоминания	1	0,25	0,75
2.2.	Развитие моторно-слуховой памяти	1	0,25	0,75
2.3.	Развитие слуховой и зрительной памяти, осмысленного запоминания	1	0,25	0,75
2.4.	Развитие познавательных процессов	1	0,25	0,75
	Выходная диагностика	1	-	1
	ВСЕГО:	12	2,5	9, 5

Оценка результативности программы:

Диагностическое обследование проводится в три этапа: первичная, промежуточная и итоговая диагностика.

Используются следующие методики:

для детей 3 - 6 лет

Этап I – первичная диагностика.

а) Методика «Заучивание 10 слов» А.Р.Лурии

Цель: определение уровня развития слуховой памяти.

б) Методика «Цепочка действий» А.С. Галанова

Цель: определение уровня развития моторно-слуховой памяти.

Этап II - промежуточная диагностика – используются те же методики, что и на этапе I.

Цель: выявление динамики развития слуховой, зрительной, моторно-слуховой памяти, качественной корректировки занятий.

Этап III - итоговая диагностика - используются те же методики, что и на этапе I, II.

Цель: выявление динамики и уровня развития слуховой, зрительной, моторно-слуховой памяти.

для детей 6 - 7 лет

Этап I – первичная диагностика.

а) методика кратковременной речевой памяти Л.А. Ясюковой

Цель: определение уровня развития кратковременной речевой памяти.

б) методика кратковременной зрительной памяти Л.А. Ясюковой

Цель: определение уровня развития кратковременной зрительной памяти.

в) Методика «Цепочка действий» А.С. Галанова

Цель: определение уровня развития моторно-слуховой памяти.

Этап II - промежуточная диагностика - используются те же методики, что и на этапе I.

Цель: выявление динамики развития слуховой, зрительной, моторно-слуховой памяти, качественной корректировки занятий.

Этап III - итоговая диагностика - используются те же методики, что и на этапе I, II.

Цель: выявление динамики и уровня развития слуховой, зрительной, моторно-слуховой памяти.

Учебно-методический комплекс программы:

1. Для проведения занятий необходимо:

1. Занятия желательно проводить всегда в одном и том же отдельном помещении.

2. Помещение должно быть светлым, просторным, легко проветриваемым.
3. В помещении должны быть удобные для детей стулья и столы.
4. В помещении не должно быть предметов представляющих опасность для здоровья, а также отвлекающих внимание деталей

4. Методическое оснащение программы:

1. А.С. Галанов. Психическое и физическое развитие ребёнка от 3 до 5 лет.
2. Е.М. Косинова. Гимнастика для пальчиков.
3. С.Е. Гаврина. Развитие ребёнка.
4. М.Н. Ильина. Развитие ребёнка с 1-го дня жизни до 6 лет.
5. О. Жукова. Игры со сказками.
6. Л.И. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.
7. Стимульный материал для проведения диагностических методик
8. Простые и цветные карандаши, белая бумага
9. Ноутбук с колонками

2. Содержание программы

Раздел 1.

Первичная диагностика

Тема 1.1. Развитие моторно-слуховой и зрительной памяти

Тема 1.2. Развитие слуховой памяти, моторно-слуховой памяти и осмысленного запоминания

Тема 1.3. Развитие моторно-слуховой и слуховой памяти

Тема 1.4. Развитие моторно-слуховой и зрительной памяти

Тема 1.5. Развитие моторно-слуховой памяти

Тема 1.6. Развитие слуховой памяти и осмысленного запоминания

Промежуточная диагностика

Раздел 2.

Тема 2.1. Развитие моторно-слуховой, зрительной памяти и осмысленного запоминания

Тема 2.2. Развитие моторно-слуховой памяти

Тема 2.3. Развитие слуховой и зрительной памяти, осмысленного запоминания

Тема 2.4. Развитие познавательных процессов

Итоговая диагностика

Календарный учебный график

Возраст учащихся	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий

		программе			
(5-10 лет)	Сентябрь	Май	12	12	Групповые занятия
начало занятий по мере комплектования групп, в течение учебного года.					

Конспекты занятий по учебной программе

Занятие №1. Знакомство. Первичная диагностика

1. Приветствие.
2. Проводится первичная диагностика.

Цель: определение уровня развития слуховой памяти, зрительной памяти и моторно-слуховой памяти.

Материал: бланк, карандаш, стирательная резинка, ручка, бумага, дополнительный стимульный материал.

Диагностика: список методик и их описание можно посмотреть в Приложении 1.

По результатам диагностического обследования происходит набор детей на групповые или индивидуальные занятия.

Занятие №2. Развитие моторно-слуховой и зрительной памяти

Цель: развитие моторно-слуховой и зрительной памяти.

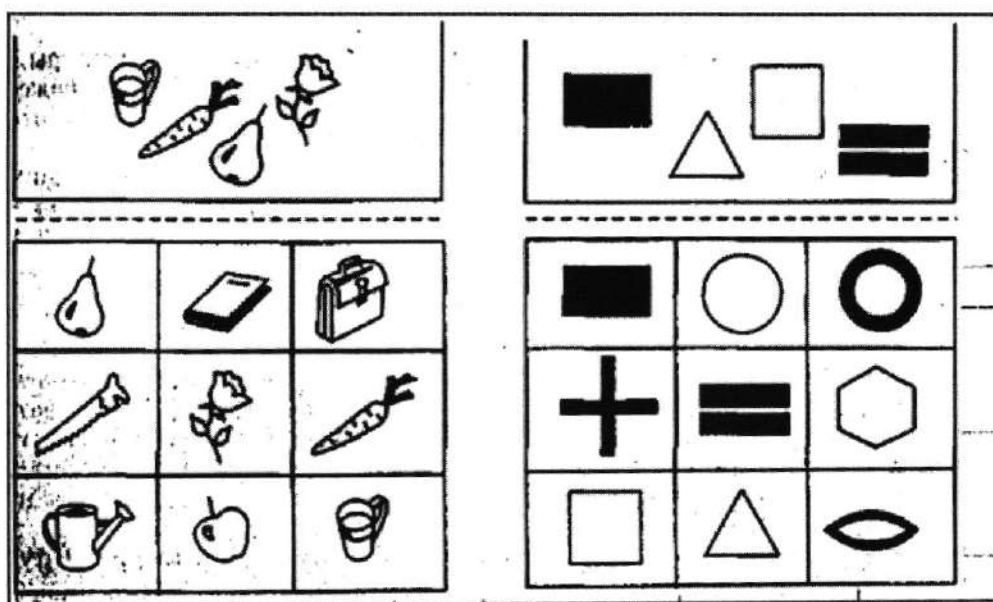
1. Приветствие.
2. Игра «Шапка-невидимка» (с 5 лет)

В течение 3 сек. надо запомнить все предметы, собранные под шапкой, которая на это время поднимается, а затем перечислить их.

3. Упражнение «Запомни и найди».

Приготовьте таблицы с изображением предметов, геометрических фигур.

Покажите ребенку на 4-5 сек. карточку с изображением предметов и предложите запомнить их, чтобы затем отыскать среди других в нижней части таблицы. То же – с геометрическими фигурами.



Между запоминанием и отыскиванием изображений следует делать, паузы разной длительности (от 5 сек. до 5 мин.), причем паузы могут быть как «пустыми», так и заполненными какой-либо

деятельностью (например, рисованием, рассказывание стихотворения, повторением алфавита или таблицы умножения, выполнением физических упражнений и т.д.).

4. Упражнение «Угадай, что играет?»

В игре активно развивается слуховая память и внимание при помощи опоры на зрительные образы. Взрослый рассматривает вместе с ребенком музыкальные игрушки. Для этой забавы можно взять все игрушки, какие только найдутся в доме: барабан, колокольчик, ксилофон, дудочка, бубен, неваляшка, погремушка. Хорошо, если все игровые действия будут сопровождаться веселыми стишками и потешками:

Веселее всех игрушка,
Расписная погремушка
Дзынь, дзынь...

Трам-там-там, трам-там-там,
Барабаню в барабан.
Очень громко, знаю сам...

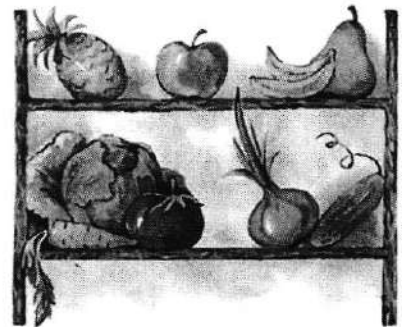
Как пошел медведь плясать,
Петь и в бубен ударять:
Бум! Бум! Трам - та - ры!
Улетайте, комары!

Дин-дон – ксилофон,
Слышен нежный перезвон.
По брусочкам бью, дин-дон,
Создаю мелодий звон...

5. Игра на запоминание фруктов.

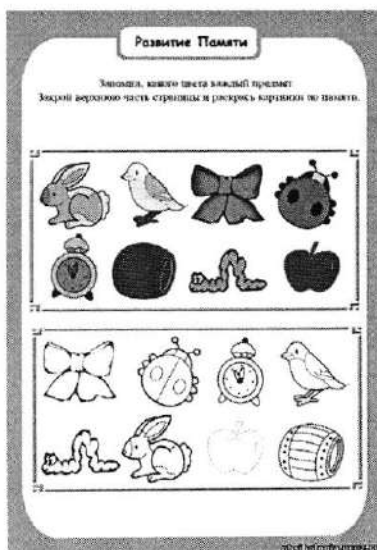
Детям для развития памяти нужно запомнить, сколько овощей и фруктов лежит на полке, потом рассказать, не подглядывая:

Посмотри, сколько и каких фруктов и овощей лежит на полке. Закрой книжку и постарайся вспомнить и перечислить все.



6. Игра на запоминание цветов

Игра — раскраски для детей для развития памяти — запомнить цвета на картинке и повторить их ниже:



Дополнительные игры:

5. Игра «Зайчик».
6. Игра «Фонарики»
7. Игра «Найди куклу»
8. Игра «Назови I»
9. Игра «День рождение куклы»
10. Обсуждение итогов занятия.
11. Прощание.

Занятие №3. Развитие слуховой памяти, моторно-слуховой памяти и осмысленного запоминания

Цель: развитие слуховой памяти и осмысленного запоминаний

1. Приветствие
2. Игра «Заготавливаем капусту»

Мы капусту рубим, рубим!
(прямыми напряженными ладонями имитируем движение топора – вверх и вниз)

Мы капусту режем, режем!
(энергичные движения прямыми ладонями вперед-назад)
Мы капусту солим, солим!
(пальцы собрали «щепотью» и «солим»)
Мы капусту жмем, жмем!
(энергично сжимаем пальцы в кулаки – одновременно на двух руках или поочередно)
Мы морковку трем, трем!
(рука в кулаке – «морковка» ритмично движется вверх и вниз по ладони другой руки. Потом меняем руки)

3. Игра «Эстафета слов»

Вариант 1

Занятие проводится по аналогии с известной игрой «Снежный ком». Вы называете одно слово, ребенок называет то слово, которое сказали вы, и добавляет свое слово. Вы повторяете свое слово, слово, которое сказал ребенок, и добавляете третье. Потом эстафета переходит опять к ребенку, он должен повторить 3 названных слова и добавить еще одно и т. д. Для «Эстафеты слов» лучше выбрать какую-нибудь тему, например: «Природа», «Погода», «На улице», «Спорт», «Фрукты». Можно договориться называть слова на какую-нибудь одну букву или только одушевленные существительные и т. д. Вот пример такой эстафеты на тему «Природа». Первый играющий говорит: «Деревья». Второй говорит: «Деревья, трава». Первый добавляет: «Деревья, трава, река». Второй: «Деревья, трава, река, лес». Проигрывает тот, кто ошибется в повторе или не сможет добавить еще одно слово. На первых порах можно играть в медленном темпе, постепенно доводя его до быстрого. Игру можно проводить и в группе, по кругу.

Вариант 2

Можно проводить занятие и по-другому. Вы произносите короткое предложение, ребенок повторяет его, добавляя еще одно слово. Вы делаете то же самое и т. д. Например, вы говорите: «Я рисую». Ребенок добавляет: «Я рисую в альбоме». Вы говорите: «Я хорошо рисую в альбоме». Ребенок добавляет: «Я хорошо рисую в альбоме красками». Вы говорите: «Я хорошо рисую в альбоме красками цветы». Ребенок добавляет: «Я хорошо рисую в новом альбоме красками цветы» и т. д.

4. Игра «Мишка косолапый»

I вариант. /короткий/

Мишка косолапый по лесу идет

(Дети, переступая с ноги на ногу, проговаривают стихотворение)

Топ — топ — топ — топ.

(Проговаривают и одновременно топают ногами — в среднем темпе, равными долями)

Шишки собирает, в сумочку кладет.

(Поднять руки вверх - «шишки растут высоко», опустить руки вниз - «сумочка стоит на земле»)

Щелк — шелк — шелк — шелк.

(Проговаривают и одновременно щелкают пальцами — в среднем темпе, равными долями)

Вдруг упала шишка, прямо мишке в лоб

(Поднять плечи — удивиться, укл. палец правой руки приставить ко лбу)

Бом — бом — бом — бом.

(Проговаривают и ладошками постукивают по грудной косточке)

Мишка рассердился и ногою топ.

(Дети ставят собранные в кулачки кисти на пояс, проговаривают стихотворение и, на слово «Топ», топают правой ногой)

Топ — топ — топ — топ.

(Проговаривают стихотворение и одновременно топают ногами — в среднем темпе, равными долями)

Дополнительные игры:

5. Игра «Назови II»
6. Игра «Угадай, кто идёт»
7. Обсуждение итогов занятия.
8. Прощание.

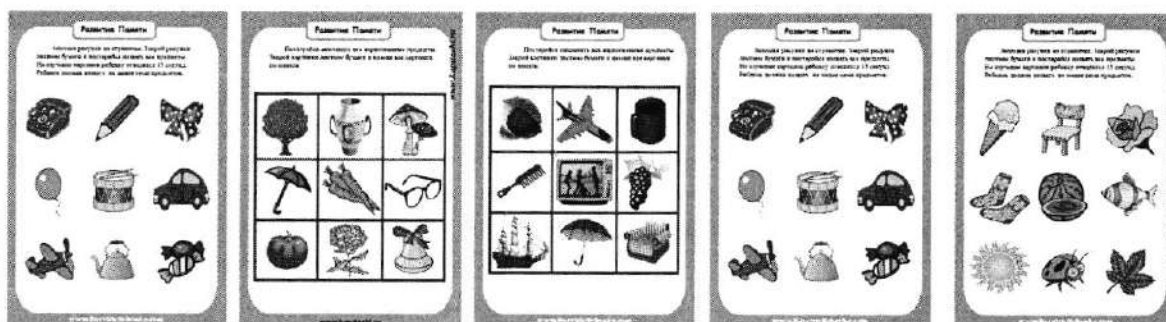
Занятие №4. Развитие моторно-слуховой и зрительной памяти

Цель: развитие моторно-слуховой и зрительной памяти

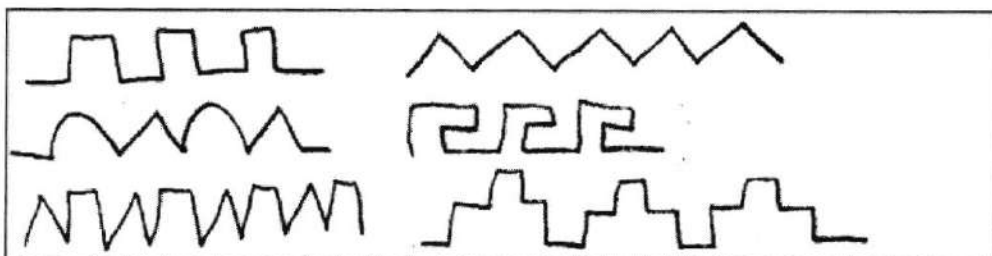
1. Приветствие.

2. Игра на запоминание картинок

Запоминаем в течение 15 секунд все картинки и потом рассказываем, что осталось в памяти:



3. Упражнение «Рисуем узоры по памяти».



4. Упражнение «Раскрась одним цветом одинаковые фигуры».

Ребенку предлагается бланк с 7-20 геометрическими фигурами (треугольник, круг, квадрат и т.д.). Психолог предлагает ему показать круг, квадрат и т. д., а затем запомнить, что круги нужно раскрасить желтым цветом, квадраты - красным, треугольники - зеленым и т.д.

Задание можно усложнить за счет увеличения количества и разнообразия фигур и цветов, добавления признака величины (большие и маленькие круги и т.д.), вводя в материал буквы и цифры.

5. Игра «Хитрая лиса»

Ход игры. Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Воспитатель просит всех закрыть глаза. Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг (за спинами детей) и дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает детям открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, - не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором (с небольшими промежутками) —

сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Когда все играющие (в том числе и хитрая лиса) в третий раз спросят: «Хитрая лиса, где ты?», – хитрая лиса быстро выходит на середину круга и говорит: «Я здесь!». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманные, т.е. те, до которых лиса коснулась рукой, отходят в сторону.

После того как лиса поймала двух-трех детей, воспитатель говорит: «В круг». Дети снова образуют круг, и игра повторяется.

6. Разучивание потешки «Как у нашего кота».

«Как у нашего кота
Шубка очень хороша,
Как у котика усы
Удивительной красоты,
Глаза смелые,
Зубки белые».

Какая у кота шубка? А усы какие? Глаза? Зубки? Как котик мяукает? (громко, тихо) Что он любит поесть? Покажи язычком, как котик лакает.

Дополнительные игры:

7. Игра «Моем руки»
8. Игра «Что изменилось на картинке»
9. Обсуждение итогов занятия.
10. Прощание.

Занятие №5. Развитие моторно-слуховой памяти

Цель: развитие моторно-слуховой памяти

1. Приветствие.
2. Игра «Месим тесто»

Ребята становятся в круг, взявшись за руки. Дружно повторяя слова: «Месим, месим тесто. Месим, месим тесто», – сходятся как можно плотнее. Под слова: «Раздувайся, пузырь, да не лопайся, раздувайся, пузырь, да не лопайся!» – расходятся как можно шире, стремясь разорвать круг. Два человека, чей узел разорвался, становятся в круг, и их тоже «месят». Находящиеся в кругу имеют право помогать разрывать своими спинами «пузырь». Игра заканчивается, когда игроков в центре круга становится больше, чем вокруг.

3. Игра «Воронята»

Ход игры:

Дети-воронята. Каждая птица устраивает свое гнездо; это может быть круг, начерченный на полу мелом, цветочки, круги вырезанные из твердого материала, обручи. Каждая птица садится в свое гнездо.

Воспитательница читает:

*Воронята крепко спят,
Все по гнездышкам сидят.
А проснуться на зоре,
Будут каркать во дворе.*

«Воронята» просыпаются, машут крыльями, кричат «кар-кар-кар», затем «летают»

(бегают) по комнате, размахивая разведенными в сторону руками «крыльями». Во время «полета воронят» воспитатель поет:

*Полетели, полетели,
Воронята полетели, «Кар!» (2 раза)
Вышла тетя на дорожку,
Воронятам сыплет крошки.
Выходит на середину и «сыплет» из чашки воображаемые крошки.*

*Воронята прилетели,
Все до крошки поклевали. (2 раза)
-Тук-тук-тук-, тук-тук-тук,-
Клювами стучали. (2 раза)*

Дети подбегают к тому месту, где «насыпаны крошки», садятся на корточки и «клюют» (стучат пальчиками об пол).
Воспитатель говорит:

*Тузик по двору гулял,
Вороняток испугал!*

Воспитатель берет игрушечную собачку, «лает» и догоняет убегающих детей. Дети убегают и возвращаются в гнезда. В дальнейшем «сыплет крошки» и изображают собачку сами дети.

4. Игра «Что изменилось» (чего не хватает на столе? Что появилось?)

У данной игры существует 3 варианта.

Вариант 1. Перед началом игры следует подготовить инвентарь (разнообразные мелкие предметы, например спички, ластик и т. д.), разложить его на столе и накрыть газетой.

Ребенок должен в течение 30 секунд запомнить расположение предметов, отвернуться, а после этого посмотреть на предметы еще раз и рассказать, как изменилось их расположение.

За каждый угаданный предмет ребенку можно начислить 1 очко, за каждую ошибку - вычесть 1 очко.

Если в игре принимали участие несколько человек, победителем считается тот, кто наберет наибольшее количество очков.

Вариант 2. В этой игре должны принимать участие несколько игроков.

Участники должны встать в шеренгу, а ведущий - выбрать одного участника. Выбранный игрок запоминает внешний вид каждого участника.

После этого он уходит или отворачивается, а затем пытается назвать произошедшие изменения (расстегнутые пуговицы, развязанные шнурки и т. д.).

Вариант 3. Данное занятие можно проводить с одним ребенком. Для этого следует дать ему для сравнения две картинки с одинаковыми на первый взгляд изображениями. Пусть малыш постарается найти различия.

Дополнительные игры:

4. Игра «Печём блины»
5. Игра «Дружба»
6. Игра «Назови свою пару»
7. Обсуждение итогов занятия.
8. Прощание.

Занятие №6. Развитие слуховой памяти и осмысленного запоминания

Цель: развитие слуховой памяти и осмысленного запоминания

1. Приветствие.

2. Игра «Флажки»

Игра проводится на волейбольной, баскетбольной площадке. Количество участников делятся на две команды. У каждой из команд на своей площадке есть круг диаметром 2-3 метра, где располагается флажок или другой предмет. Задача каждой команды – перенести флажок соперника на свою площадку. Если вас осалили на площадке соперника, вы стоите до тех пор, пока вас осалит свой игрок. В кругу, где находится флажок, игроков осаливать нельзя.

3. Игра «Зайка серенький»

Содержание игры. Воспитатель становится вместе с детьми в круг, поет песенку и показывает движения:

**«Зайка, топни ножкой,
Серенький, топни ножкой!
Вот так, топни ножкой,
Вот так, топни ножкой!»**

Дети, стоя по кругу, топают ножками, руки при этом держат на поясе.

**«Зайка, бей в ладоши,
Серенький, бей в ладоши!
Вот так, бей в ладоши,
Вот так, бей в ладоши!»**

Дети хлопают в ладоши.

**«Зайка, повернись
Серенький, повернись!
Вот так, повернись,
Вот так, повернись!»**

Дети поворачиваются 1—2 раза, руки -на поясе.

**«Зайка, попляши
Серенький, попляши!
Вот так, попляши!»
Вот так, попляши,**

Дети подпрыгивают на двух ногах, кто как может.

**«Зайка, поклонись,
Серенький, поклонись!
Вот так, поклонись,
Вот так, поклонись!»**

Дети кланяются, разводя руки в стороны.

При проведении игры количество куплетов можно сократить, особенно тогда, когда игра еще недостаточно знакома детям. Вначале можно взять только первый, второй и четвертый куплеты. В дальнейшем дети исполняют все пять куплетов. Кроме того, когда дети хорошо будут знать содержание песенки, можно выбрать одного ребенка — Зайку, который становится в середину круга и выполняет все движения по тексту песенки.

Роль Зайки нужно поручить смелому и активному ребенку, который не будет смущаться, выполняя движения. Если введена роль Зайки, можно добавить еще один куплет:

**«Зайка, выбирай, Вот так, выбирай,
Серенький, выбирай! Вот так, выбирай!**

Ребенок выбирает другого Зайку, и игра повторяется. Песню воспитатель должен петь не очень быстро, но и не медленно, так чтобы пение соответствовало темпу движений детей.

4. Чтение, обсуждение (вопросы), пересказ сказки «Колобок»

Жили-были старик со старухой.

Вот и говорит старик старухе:

— Поди-ка, старуха, по коробу поскреби, по сусеку помети, не наскребешь ли муки на колобок.

Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела и наскребла муки горсти две.

Замесила муку на сметане, состряпала колобок, изжарила в масле и на окошко студить положила.

Колобок полежал, полежал, взял да и покатился — с окна на лавку, с лавки на пол, по полу к двери, прыг через порог — да в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, со двора за ворота, дальше и дальше.

Катится Колобок по дороге, навстречу ему Заяц:

— Колобок, Колобок, я тебя съем!

— Не ешь меня, Заяц, я тебе песенку спою:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

От тебя, зайца, подавно уйду!

И покатился по дороге — только Заяц его и видел!

Катится Колобок, навстречу ему Волк:

— Колобок, Колобок, я тебя съем!

— Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

От тебя, волк, подавно уйду!

И покатился по дороге — только Волк его и видел!

Катится Колобок, навстречу ему Медведь:

— Колобок, Колобок, я тебя съем!

— Где тебе, косолапому, съесть меня!

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От тебя, медведь, подавно уйду!

И опять покатился — только Медведь его и видел!

Катится Колобок, навстречу ему Лиса:

— Колобок, Колобок, куда катишься?

— Качусь по дорожке.

— Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

От тебя, лисы, нехитро уйти!

А Лиса говорит:

— Ах, песенка хороша, да слышу я плохо. Колобок, Колобок, сядь ко мне на носок да спой еще разок, погромче.

Колобок вскочил Лисе на нос и запел погромче ту же песенку.

А Лиса опять ему:

— Колобок, Колобок, сядь ко мне на язычок да пропой в последний разок.

Колобок прыг Лисе на язык, а Лиса его — гам! — и съела.

Дополнительные игры:

5. Игра «Назови имя котёнка»

6. Обсуждение итогов занятия.

7. Прощание.

Занятие №7. Промежуточная диагностика

1. Приветствие.

2. Проводится промежуточная диагностика.

Цель: определение уровня развития слуховой памяти, зрительной памяти и моторно-слуховой памяти.

Материал: бланк, карандаш, стирательная резинка, ручка, бумага, дополнительный стимульный материал.

Диагностика: список методик и их описание можно посмотреть в Приложении 1.

3. Игра «Шарик»

4. Игра «Совушка»

Занятие №8. Развитие моторно-слуховой, зрительной памяти и осмысленного запоминания

Цель: развитие моторно-слуховой, зрительной памяти и осмысленного запоминания

1. Приветствие.

2. Игра «Угадай слова» (загадки)

Два конца, два кольца,

Посредине гвоздик.

(Ножницы)

Утром мы во двор идём —

Листья сыплются дождём,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят...

(Осень)

Растет она вниз головою,

Не летом растет, а зимою.

Но солнце ее припечет —

Заплачет она и умрет.

(Сосулька)

Хожу в пушистой шубе,
Живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе
Орешки я грызу.
(Белка)

Течет-течет –
Не вытечет,
Бежит-бежит –
Не выбежит
(Река)

Лежала между ёлками
Подушечка с иголками.
Тихонечко лежала,
Потом вдруг убежала.
(Ёж)
Гребешок аленький,
Кафтанчик рябенький,
Двойная борода, важная походка.
Раньше всех встаёт, голосисто поёт.
(Петух)

У него большой живот,
А совсем не бегемот.
Хобот-нос приподнял он,

Но, однако же, не слон.
И пыхтит он через нос
На плите как паровоз.
(Чайник)

Красна девица
Сидит в темнице,
А коса на улице.
(Морковь)

Над бабушкиной избушкой
Висит хлеба краюшка.
Собаки на нее воют, -
А достать не могут.
(Луна)

Многолюден, шумен, молод,
Под землей грохочет город.
А дома с народом тут
Вдоль по улице бегут.
(Метро)

Круглое, румяное, я расту на ветке;
Любят меня взрослые и маленькие детки.
(Яблоко)

3. Сказка «Колобок». Вспомни героев сказки.

Дополнительные игры:

4. Игра «Ёжик»
5. Игра «В лошадки»,
6. Обсуждение итогов занятия.
7. Прощание.

Занятие №9. Развитие моторно-слуховой памяти

Цель: развитие моторно-слуховой памяти

1. Приветствие.
2. Игра «Лодочка»

Две ладошки прижму,
И по морю поплыву.
(Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы)
Две ладошки, друзья, –
Это лодочка моя.
(Делать волнообразные движения руками – “лодочка плывёт”)
Паруса подниму,
(У соединенных вместе рук в форме “лодочки” поднять вверх большие пальцы)
Синим морем поплыву.
(Продолжить волнообразные движения руками – “лодочкой”)

А по бурным волнам

Плывут рыбки тут и там.

(Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения – “рыбки плывут”)

3. Игра «Пароход»

Предложите детям поиграть в пароходики. -Послушайте стихотворение про пароход:

Пароходик домой

Спешит по прямой!

Па волнах качается,

Брызги разлетаются!

– Давайте поиграем в пароходики! Плывут пароходики и гудят: «ЫЫ-Ы!»

Двигаясь по комнате, выставляем прямые руки перед собой и совершаем ими колебательные движения вверх-вниз, как будто плывем по волнам. Движения сопровождаем протяжным повторением звука Ы.

4. Игра «Речка и рыбка»

Выбор ведущего и водящего: в роли ведущего целесообразнее выступать педагогу – он объясняет правила и следит за ходом игры. Сначала по считалке выбирают одного водящего, потом другого.

В тихой речке у причала

Рыбка рыбку повстречала.

- Здравствуй! - Здравствуй!

- Как дела?

- На рыбалке я была,

Я удила рыбака,

Дядю Петю чудака.

- Где же твой рыбак?

Попался?

- Нет, ушел хитрец,

Сорвался.

Описание хода игры:

Игроки - «рыбки» находятся на площадке. Пара игроков – водящие, образуют «сеть» (берутся за руки – одна рука свободна). По сигналу рыбки бегают по площадке, а рыбаки догоняют рыбок и соединяют вокруг них руки. Рыбка, которая попала в сеть, присоединяется к рыбакам. Игра продолжается до тех пор, пока сеть не разорвется или пока не будут пойманы все игроки.

Правила и условия игры:

- Если рыбка попала в сеть, она присоединяется к рыбакам.

- Рыбаки могут поймать в сеть только одну рыбку.

Дозировка 2-3 раза

Возможности усложнения игры: обозначить место-домик для рыбок, где она может спрятаться от рыбаков.

5. Чтение, обсуждение, пересказ сказки. «Рукавичка»

Шёл дед лесом, а за ним бежала собачка. Шёл дед, шёл, да и обронил рукавичку. Вот бежит мышка, влезла в эту рукавичку и говорит:

- Тут я буду жить.

А в это время лягушка - прыг-прыг! - спрашивает:

- Кто, кто в рукавичке живет?

- Мышка - поскребушка. А ты кто?

- А я лягушка - попрыгушка. Пусти и меня!

- Иди.

Вот их уже двое. Бежит зайчик. Подбежал к рукавичке, спрашивает:

- Кто, кто в рукавичке живет?

- Мышка - поскребушка, лягушка - попрыгушка. А ты кто?

- А я зайчик - побегайчик. Пустите и меня!

- Иди.

Вот их уже трое. Бежит лисичка:

- Кто, кто в рукавичке живет?

- Мышка - поскребушка, лягушка - попрыгушка да зайчик - побегайчик. А ты кто?

- А я лисичка-сестричка. Пустите и меня!

Вот их уже четверо сидит. Глядь, бежит волчок - и тоже к рукавичке, да и спрашивает:

- Кто, кто в рукавичке живет?

- Мышка - поскребушка, лягушка - попрыгушка, зайчик - побегайчик да лисичка-сестричка. А ты кто?

- А я волчок - серый бочок. Пустите и меня!

- Ну иди!

Влез и этот. Уже стало их пятеро. Откуда ни возьмись, бредёт кабан:

- Хро-хро-хро, кто в рукавичке живет?

- Мышка - поскребушка, лягушка - попрыгушка, зайчик - побегайчик, лисичка-сестричка да волчок - серый бочок. А ты кто?

- А я кабан - клыкан. Пустите и меня!

Вот беда, всем в рукавичку охота.

- Тебе и не влезть!

- Как-нибудь влезу, пустите!

- Ну, что ж с тобой поделаешь, лезь!

Влез и этот. Уже их шестеро. И так им тесно, что не повернуться! А тут затрещали сучья: вылезает медведь и тоже к рукавичке подходит, ревет:

- Кто, кто в рукавичке живет?

- Мышка - поскребушка, лягушка - попрыгушка, зайчик - побегайчик, лисичка-сестричка, волчок - серый бочок да кабан - клыкан. А ты кто?

- Гу-гу-гу, вас тут многовато! А я медведюшка - батюшка. Пустите и меня!

- Как же мы тебя пустим? Ведь и так тесно.

- Да как-нибудь!

- Ну уж иди, только с краешку!

Влез и этот. Семеро стало, да так тесно, что рукавичка того и гляди, разорвется.

А тем временем дед хватился - нету рукавички. Он тогда вернулся искать ее. А собачка вперед побежала. Бежала, бежала, смотрит - лежит рукавичка и пошевеливается. Собачка тогда:

- Гав-гав-гав!

Звери испугались, из рукавички вырвались - да врассыпную по лесу. А дед пришел и забрал рукавичку.

Дополнительные игры:

6. Игра «Лохматый пёс»

7. Игра «Найди отличия»

8. Обсуждение итогов занятия.

9. Прощание.

Занятие №10. Развитие слуховой и зрительной памяти, осмысленного запоминание

Цель: Развитие слуховой и зрительной памяти, осмысленного запоминание

1. Приветствие.

2. Игра «Мой весёлый звонкий мяч»

Описание. Дети сидят на стульях в одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель становится перед ними на некотором расстоянии и выполняет упражнения с мячом; он показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, и при этом приговаривает:

Мой
Веселый
Звонкий
Мяч,
Ты куда
Помчался
За тобой!

Вскачь?
Красный,
Желтый,
Голубой,
Не угнаться

С. Маршак

Затем воспитатель вызывает 2-3 детей, предлагает им попрыгать одновременно с мячом и повторяет упражнение, сопровождая его словами. Закончив, он произносит: «Сейчас догоню!» Малыши перестают прыгать и убегают от воспитателя, который делает вид, что ловит их.

Указания к проведению. При повторении игры воспитатель вызывает других детей и в большем количестве. Последний раз можно предложить быть мячиками всем детям одновременно. Воспитатель должен производить движения и произносить текст в быстром темпе, соответствующем прыжкам детей, прыжки же довольно часты. Если дети не могут воспроизвести движения мяча, им еще раз надо показать, как прыгает мяч.

3. Игра «Угадай, кто как кричит»

Подготовительная работа. Подготовить озвученные игрушки, изображающие знакомых детям домашних животных: корову, собаку, козу, кошку и др.

Краткое описание: Взрослый достает приготовленные игрушки (по одной), обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, затем просит детей послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости. Выбранный взрослым ребенок уходит за дверь и, чуть приоткрыв ее, подает голос, подражая одному из животных, а дети угадывают, кто это.

Методические указания. Игру можно повторять 5-6 раз. Следить, чтобы дети внимательно слушали. Активизировать вопросами всех детей.

Дополнительные игры:

4. Игра «Деревья»
5. Игра «Корни»
5. Игра «Придумай и запомни»
7. Игра «Кто на чём едет»
8. Обсуждение итогов занятия.
9. Прощание.

Занятие №11. Развитие познавательных процессов

1. Приветствие.
2. Игра «У медведя во бору»

Играющие выбирают медведя, определяют место его берлоги. Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку:



*У медведя во бору
Грибы, ягоды беру!
Медведь простыл,
На печи застыл!*

Вариант:

*У медведя во бору
Грибы, ягоды беру!
А медведь не спит,
Все на нас глядит.*

Медведь просыпается, выходит из берлоги, медленно идет по поляне. Неожиданно он быстро бежит за играющими и старается кого-то поймать. Пойманный становится медведем.

Правила

1. Медведь выходит из берлоги только после того, как дети споют песенку.
2. Дети в зависимости от поведения медведя могут не сразу бежать в свой дом, а повторить песенку, раззадорить его.

Указания к проведению

Берлогу медведя лучше разместить на другом конце площадки. Медведь из берлоги должен выбираться (перелезть через бревно, вылезать из ящика, корзины).

3. Задание на запоминание цифр (номеров).

Здесь нужно запомнить, под каким номер – какого цвета шарик:



4. Задание: сосчитай и запомни

Детям нужно посчитать – в каком количестве изображен каждый овощ, закрыть верхнюю часть и внизу написать нужные числа:

Дополнительные игры:

5. Игра «Птичка пьет водичку»
6. Игра «Посмотри и запомнить»
7. Игра «Баранки - калачи»
8. Обсуждение итогов занятия.
9. Прощание.

Занятие №12. Итоговая диагностика

1. Приветствие.

2. Проводится итоговая диагностика.

Цель: определение уровня развития слуховой памяти, зрительной памяти и моторно-слуховой памяти.

Материал: бланк, карандаш, стирательная резинка, ручка, бумага, дополнительный стимульный материал.

Диагностика: список методик и их описание можно посмотреть в Приложении 1.

Приложение 1

Психодиагностика

Методика «Заучивание 10 слов» А.Р. Лурии

Цель: оценка состояния слуховой памяти на слова, утомляемости, активности внимания, запоминания, сохранения, воспроизведения, произвольного внимания.

Описание. Методика заучивания десяти слов была предложена А. Р. Лурия. Она позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение. Методика может использоваться для оценки состояния памяти, произвольного внимания, истощаемости больных нервно-психическими заболеваниями, а также для изучения динамики течения болезни и учета эффективности лекарственной терапии. Проведение методики нуждается в соответствующей обстановке. В комнате не должно быть посторонних разговоров. Испытуемому предлагают запомнить 10 слов. Они должны отвечать нескольким условиям: 1) однообразие: все слова – имена существительные в ед. числе, им. падеже, состоящие из одинакового количества слогов (одно- или двусложные); 2) слова по возможности должны быть не связаны между собой (нельзя предлагать для запоминания слова: стол-стул; огонь-вода и т. п.).

Применение. Методика может быть использована как для детей (с пяти лет), так и для взрослых.

Стимульный материал. Протокол с десятью короткими односложными и двусложными словами, не имеющими между собой никакой связи (см. табл.). Наиболее часто используют следующий набор слов: Лес, Хлеб, Окно, Стул, Вода, Конь, Гриб, Игла, Мед, Огонь

№	1	2	3	4	5
1	число	артист	базар	береза	боль
2	хор	воск	восток	гараж	город
3	камень	забор	заяц	звезда	звук
4	гриб	клин	книга	крот	конь
5	кино	лен	липа	ложка	лопата
6	зонт	мышь	небо	овца	окно
7	море	поле	помидор	рама	река
8	шмель	стул	соль	телефон	токарь
9	лампа	хлев	цвет	часы	чашка
10	рысь	волк	жизнь	кедр	лес

Методика проведения исследования. Испытуемому зачитывают инструкцию (а). После чего зачитывают ряд слов. По окончании зачитывания фиксируют запомненные испытуемым слова в протоколе. После чего зачитывают инструкцию (б). После фиксации данных в протоколе опыт повторяется без инструкций. Материал предъявляется несколько раз до полного запоминания либо 5-6 раз. Перед следующими прочтениями материала экспериментатор просто говорит: «Еще раз».

Таким образом, на каждом этапе исследования заполняется протокол. Под каждым воспроизведенным словом в строчке, которая соответствует номеру попытки, ставится крестик. Если испытуемый называет «лишнее» слово, оно фиксируется соответствующей графе. После окончания повторения слов, экспериментатор говорит испытуемому: «Через час Вы эти же слова назовете мне еще раз». Спустя час испытуемый по просьбе исследователя, воспроизводит без предварительного зачитывания запомнившиеся слова, которые фиксируются в протоколе кружочками.

Протокол исследования

Испытуемый _____ Пол _____

Дата рождения _____ Дата тестирования _____ Время опыта _____

Самочувствие испытуемого
до опыта _____ после опыта _____

№ стимула	Стимул	Ответ						P_i	K_i	Через 1 час	Прим
		1	2	3	4	5	6				
1											
2											
<..>											
10											
«Лишние» слова											
V											

Словесный отчет испытуемого _____
 Наблюдения экспериментатора: _____
 Экспериментатор _____

Инструкции.

Инструкции для детей.

— **Инструкция (а):** «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова, ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь, в любом порядке».

— **Инструкция (б):** «Сейчас я снова назову те же самые слова, ты их послушаешь и повторишь – и те, которые уже называл, и те которые запомнишь сейчас. Называть слова можешь в любом порядке».

Инструкции для взрослых.

— **Инструкция (а):** «Сейчас я прочту несколько слов. Слушайте внимательно. Когда я окончу читать, сразу же повторите столько слов, сколько запомните. Повторять слова можно в любом порядке».

— **Инструкция (б):** «Сейчас я снова прочту Вам те же слова, и Вы опять должны повторять их, и те, которые Вы уже называли, и те, которые в первый раз пропустили. Порядок слов не важен».

Обработка результатов.

1. Посчитать общее количество правильно воспроизведенных слов при каждом повторении, и записать в графе протокола V.

2. Построить по этим данным график заучивания. На оси абсцисс откладываются порядковые номера повторений, а на оси ординат – значения V.



3. Подсчитать частоту воспр. для них коэффициент запоминания по формуле (точность вычислений равна 1%):

, где
 K_i — коэффициент запоминания i -го слова,
 P_i — его абсолютная частота;
 n — количество повторений.

4. Построить график частоты запоминания каждого слова. На оси абсцисс откладываются порядковые номера слов, на оси ординат — значения K



5. Составить сводные таблицы показателей и нанести эти данные на график. Сопоставить индивидуальные данные со средними; вычислить средние значения.

6. Наряду с этим, можно вычислить процент потери информации через час после запоминания:

$$X = 100 - \frac{V_{\text{долговрем.}}}{V_6} \cdot 100$$

, где

$V_{\text{долговрем.}}$ — объем долговременной памяти (через один час)
 V_6 — количество воспроизведенных слов в 6-й серии

Интерпретация.

Проанализировать формы полученных графиков, привлекая материал словесного отчета и наблюдений за ходом работы. По форме кривой можно сделать выводы относительно особенностей запоминания. Так, у здоровых детей с каждым воспроизведением количество правильно названных слов увеличивается, ослабленные дети воспроизводят меньше количество, могут демонстрировать застревание на «лишних» словах. Большое количество «лишних» слов свидетельствует о расторможенности или расстройствах сознания. При обследовании взрослых к третьему повторению испытуемый с нормальной памятью обычно воспроизводит, правильно до 9 или 10 слов. Кривая запоминания может указывать на ослабление внимания, и/либо выраженную утомленность. Повышенная утомляемость регистрируется в том случае, если испытуемый (взрослый или ребенок) сразу воспроизвел 8-9 слов, а затем, с каждым разом все меньше и меньше (кривая на графике не возрастает, а снижается). Кроме того, если испытуемый воспроизводит все меньше и меньше слов, это может свидетельствовать о забывчивости и рассеянности. Зигзагообразный характер кривой свидетельствует о неустойчивости внимания. Кривая, имеющая форму «плато», свидетельствует об эмоциональной вялости ребенка, отсутствии у него заинтересованности.

При черепно-мозговой травме или нейроинфекции испытуемые запоминают первое и последнее

слова. При этом объем запоминания материала не изменяется. При неврозах запоминание медленное, график зигзагообразный, необходимо большее число предъявлений. Зигзагообразность также свидетельствует о неустойчивости внимания и его колебаниях. Следует обратить внимание на наличие «краевого эффекта». Число слов, удержанных и воспроизведенных в первой серии, показывает объем слуховой кратковременной памяти. Нормой считается объем, равный 7 ± 2 слов (единицы информации). Число слов, удержанных и воспроизведенных один час спустя, показывает объем слуховой долговременной памяти.

Методика «Цепочка действий» А.С. Галанова

Цель: определение уровня развития моторно-слуховой памяти.

Ребенку в непринужденной форме, но медленно и четко предлагают выполнить ряд последовательных действий.

Инструкция. Сядь за тот стол (указать, за какой именно), возьми карандаш, лист бумаги, нарисуй человека, потом положи карандаш на место, а рисунок возьми с собой и вернись ко мне.

Можно повторить инструкцию еще раз, после чего ребенка просят воспроизвести ее и приступить к действиям. Инструкция дается только до выполнения задания, по ходу выполнения действий никакие подсказки и комментарии не допускаются. Фиксируются только те, из допущенных ребенком ошибок, которые он не заметил и не исправил.

Оценка выполнения

Отсутствие ошибок.....3

1 ошибка.....2

2 и более ошибок1

Вообще не выполнил задание0

Данная проба позволяет выявить способность ребенка к пониманию, принятию и удержанию задания, являющуюся одним из основных показателей готовности ребенка к систематическому обучению.

Методика кратковременной речевой памяти Л.А. Ясюковой

Цель: определение уровня развития кратковременной речевой памяти.

Инструкция: «Сейчас я тебе буду говорить слова, а ты слушай внимательно и запоминай. Когда я перестану говорить, сразу повторяй все, что запомнилось, в любом порядке». Четко произнесите все слова из любого ряда (1–4) с интервалом в полсекунды, по окончании кивните головой и тихо скажите:

«Говори».

Запишите все, что скажет ребенок (слова, которые он придумал сам, повторы и т. п.), не поправляя, не критикуя и не комментируя его ответы. Записывайте слова так, как они произнесены ребенком, помечая для себя искажения и дефекты произношения. В конце работы обязательно похвалите ребенка, сказав: «Задание было трудное, и ты – молодец, много запомнил» (даже если ребенок запомнил всего 2–3 слова).

Слова для запоминания: (выбрать одну из строчек)

1. Рог, порт, сыр, грач, клей, тон, пух, сон, ром, или

2. Сор, ком, рост, боль, ток, кит, рысь, бег, соль, или

3. Кот, блеск, миг, крем, бур, гусь, ночь, торт, луч, или

4. Печь, дождь, сорт, торт, мир, бант, грань, зуд, дом.

За каждое верно названное слово начисляется 1 балл (максимально 9 баллов).

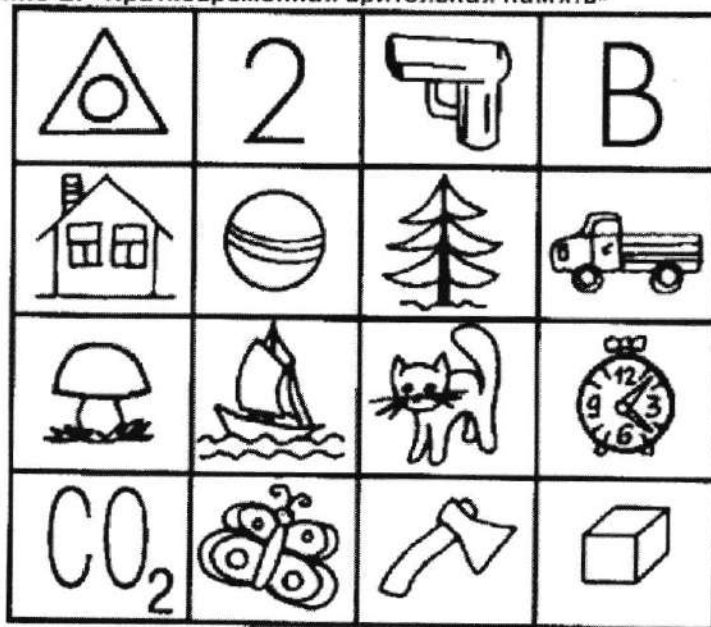
Методика кратковременной зрительной памяти Л.А. Ясюковой

Цель: определение уровня развития кратковременной зрительной памяти.

Положите перед ребенком таблицу с 16-ю картинками.

Инструкция: «А здесь нарисованы картинки. Смотри и запоминай. Потом я у тебя заберу эти картинки, а ты мне назовешь все, что запомнилось, в любом порядке». Время предъявления картинок – 25–30 секунд. В бланке ответов отметьте крестиком все, что ребенок назовет правильно. Когда ребенок замолчит, скажите ему: «Попробуй мысленно просмотреть картинку, может быть, ты еще что-то увидишь». Обычно детям удается вспомнить что-нибудь еще. Запишите то, что вспомнит ребенок, и обязательно похвалите его за работу. За каждую верно названную картинку начисляется 1 балл (максимально 16 баллов).

Приложение № 4
Задание 2. «Кратковременная зрительная память»



Список литературы:

1. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребёнка. М., АРКТИ, 2011г.
2. Гаврина СЕ. Развитие ребёнка. М., РОСЭМ - ПРЕСС, 2011г.
3. Ильина М.Н. Развитие ребёнка с первого дня жизни до шести лет. СПб., Дельта, 2006г.
4. Катаева Л.И. Коррекционно - развивающие занятия в подготовительной группе. М., Книголюб, 2009г.
5. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М., Библиотека Ильи Резника, 2010г.
6. Лютова Е.К., Молина Г.Б. Тренинг общения с ребёнком. СПб., Речь, 2010г.
7. Симонова Л.Ф. Память. Дети 5 - 7 лет. Ярославль, Академия Развития, 2007г.
8. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет, 5-7 лет. М., Владос, 2010г.
9. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательной способности детей. Ярославль, Академия Развития, 2006г.
10. Тихомирова Л.Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет. Ярославль, Академия Развития, 2009г.