ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Протокол № 10 от 30.08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга
_____ С.А. Тихашин
Приказ № 156 от 30.08 2021 г.

Рабочая программа

по технологии (6.1)

4а класса

учителя Изотовой Надежды Константиновны

Санкт-Петербург
2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Протокол № 10 от 30.08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга
_____ С.А. Тихашин
Приказ № 156 от 30.08 2021 г.

Тихашин Сергей Анатольевич

Подписано цифровой подписью: Тихашин Сергей Анатольевич

Рабочая программа

по технологии (6.1)

4а класса

учителя Изотовой Надежды Константиновны

Санкт-Петербург
2021 г.

1. Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598), рабочая программа по *технологии* разработана на основе: требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга, с учётом «Технология» образовательной системы «Школа России»/ авт. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М.: Просвещение, 2014г 2011 и с психолого-педагогическими особенностями учащихся 4а класса.

Характеристика класса с особенностями деятельности на уроке для разных групп учащихся.

В классе есть группа детей, которые не могут выполнять работу без дополнительных инструкций, без помощи учителя при работе с различными инструментами. Вызывает затруднения чертёж изделия, обведение шаблона. В работе с этими детьми, необходимо применять индивидуальный подход. Как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностным и индивидуальным особенностям, таким как: медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного)..

Другая группа обучающихся класса – это дети с хорошим уровнем способностей и высокой мотивацией учения. Они отличаются хорошей организованностью, дисциплинированностью, ответственным отношением к выполнению учебных и домашних заданий. Часто помогают одноклассникам выполнить определённый этап работы или объясняют технологию изготовления изделия.

Реализация воспитательной работы на уроке осуществляется посредством:

- установления доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждения школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечения внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использования воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применения на уроке интерактивных форм работы учащихся:
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включения в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организации шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

1.1. Описание учебно- методического комплекта.

- Планирование составлено на основе программы: «Технология» образовательной системы «Школа России»/ авт. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева - М.: Просвещение, 2014г
- Учебник: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.
- Дополнительная литература: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014

2. Общая характеристика учебного предмета

В системе общеобразовательной подготовки учащихся начальной школы курс технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что в них понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты познавательной деятельности занимают равноправное положение.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность при дизайнерском подходе к программному материалу составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса. Помимо этого в учебниках 2–4 классов предусмотрены специальные темы итоговых проектов, однако данное направление работы не ограничено их локальным выполнением; программа ориентируется на ***системную проектно-творческую деятельность*** учащихся; основные акценты смещаются с изготовления поделок и овладения отдельными приемами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.

Таким образом, программа и созданный на ее основе авторский учебно-методический комплект позволяют учителю избежать вербального подхода в освоении

курса технологии и направить главное внимание и силы учащихся на реальное развитие творческого созидательного потенциала личности.

В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и надпредметных знаний, умений и качеств личности учащихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

3. Место предмета в учебном плане школы.

Учебный план ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год отводит 135 часов на этапе начального общего образования, в том числе в 4 классе 34 часа из расчета 1 учебный час. Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ОВЗ, ООП НОО, АООП НОО. Коррекционная работа реализуется в рамках образовательной программы «Школа России». Адаптация содержания учебного материала осуществляется через дифференциацию заданий в зависимости от коррекционных задач.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

5. Планируемые результаты освоения.

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско--технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно--практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.
- выразительности

6.Содержание учебного предмета

Информационный центр

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point.

Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Новогодняя студия

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.
Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

Студия «Подарки»

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.
День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.
Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.
Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.
Подвижная игрушка «Щелкунчик».
Игрушка с рычажным механизмом.

Повторение

Подготовка портфолио. Проверим себя

7.Коррекционная работа.

Для того, чтобы школьники усвоили программный материал, обучающимся с НОДА нужно обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды и особый двигательный режим в течение дня.

При организации учебной деятельности предполагается дифференцированная и недифференцированная фронтальная работа, индивидуальная деятельность с элементами репродуктивной, частично-поисковой, групповая работа, обучение учащихся приёмам самооценки и самоконтроля, взаимооценки и взаимоконтроля.

Основными задачами коррекционной работы являются:

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, восприятия, воображения;
- формирование умения сравнивать, анализировать, делать несложные самостоятельные выводы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- развитие работоспособности, умения сосредоточиваться на заданном действии;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков;
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

Принцип организации деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с интеллектуальной недостаточностью предусматривает следующий аспект: успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность.

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

1) этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

2) постоянный контроль динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка, позволяющий вовремя вносить необходимые коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию активной деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого конкретного ребенка.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых у школьника возникают какие-либо препятствия, преодоление которых и будет способствовать развитию учащегося, раскрытию его возможностей и способностей. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации и тем самым развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы проводимые игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Система коррекционной работы предусматривает индивидуально-дифференцированные задания общеразвивающей направленности с целью повышения уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания; зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. При ее организации обеспечивается субъективное переживание успеха учеником на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Выбор методов обучения осуществляется в соответствии с особенностями познавательной деятельности детей. Важное место занимает метод «маленьких шагов» с большой детализацией, развернутостью действий в форме алгоритмов и использованием предметно-практической деятельности. Методы работы скомбинированы так, чтобы осуществлялась смена видов деятельности учащихся и реализовался охранительный режим обучения.

Коррекционная работа направлена на коррекцию всей личности и включает все формы воздействия на ребёнка и предусматривает гибкую систему контроля знаний и их оценки.

8.Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов, отводимых на изучение темы

1.	Раздел «Информационная мастерская»	*Регулятивные:* уметь ориентироваться в учебнике; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места *Личностные:* иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; осуществлять- исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации поиск информации из разных источников; осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;	4
2.	Проект «Дружный класс»	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. *Личностные:* открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.)*Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем; планировать свою работу по изучению незнакомого материала	2
3.	Студия «Реклама»	*Регулятивные:* Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. определять самостоятельно критерии	2

		оценивания, давать самооценку. *Личностные:* ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа», «мир» и т.д. *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем; планировать свою работу по изучению незнакомого материала	
4.	Студия «Декор интерьера»	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. *Личностные:* ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа», «мир» и т.д. *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: открывать новые знания и умения, решать ·.конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);	6

5.	Раздел «Новогодняя студия»	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. *Личностные:* ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа», «мир» и т.д. *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания	3
6.	Студия «Мода»	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. *Личностные:* ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа», «мир» и т.д. *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;	7

7.	Студия «Подарки»	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. *Личностные:* ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа», «мир» и т.д. *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;	4
8.	Студия «Игрушки»	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать; использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. *Личностные:* ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа», «мир» и т.д. *Коммуникативные:* уметь слушать учителя и одноклассников; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; отвечать на вопросы и делать выводы *Познавательные*: - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); - знакомиться с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания	6
	Итого		34

9.Материально- техническое обеспечение.

1. Книгопечатная продукция

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014

Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011г

Т.Н.Максимова Поурочные разработки по технологии 4 класс –М.:ВАКО, 2013

2. Информационно-коммуникативные средства

Электронное приложение к учебнику «Технология», 4 класс

3. Технические средства

Компьютерная техника, интерактивная доска, аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц

4. Учебно-практическое оборудование

Наборы цветной бумаги, картона

заготовки природного материала

набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения

Таблицы: «Аппликация», «Коллаж», «Витраж», «Мозаика»

10. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Вспомним и обсудим		
2	Информация. Интернет		
3	Создание текста на компьютере		
4	Создание презентации		
5	Презентация класса. Эмблема класса		
6	Папка «Мои достижения»		
7	Реклама. Упаковка для мелочей		
8	Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза		
9	Интерьеры разных времен		
10	Художественная техника «декупаж»		
11	Плетение салфетки		
12	Цветы из креповой бумаги		
13	Сувениры на проволочных кольцах		
14	Изделия из полимеров		
15	Новогодние традиции		
16	Игрушки из зубочисток		
17	Игрушки из трубочек для коктейля		
18	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм		
19	Одежда народов России		
20	Синтетические ткани		
21	Твоя школьная форма		

22	Объемные рамки		
23	Аксессуары одежды		
24	Вышивка лентами		
25	Плетеная открытка		
26	День защитников Отечества. Макет «Царь-пушка»		
27	Открытки с лабиринтом		
28	Весенние цветы		
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка		
30	Качающиеся игрушки		
31	Игрушка с рычажным механизмом		
32	Подготовка портфолио. Проверим себя		
33	Подготовка портфолио. Проверим себя		
34	Подготовка портфолио. Проверим себя		