

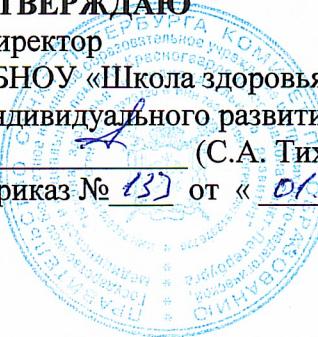
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ,
МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
«ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБНОУ «Школа здоровья и
индивидуального развития»
Протокол № 17 от « 29 » 08 2025г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБНОУ «Школа здоровья и
индивидуального развития»
А (С.А. Тихашин)
Приказ № 133 от « 01 » 09 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«История и культура Санкт-Петербурга»
9 класс
учителя Шитиковой И.Н.

Санкт-Петербург

2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» внеурочной деятельности составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287), Приказом Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. № 993 “Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования”, планом внеурочной деятельности ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга, с учётом анкетирования родителей и особенностями учащихся 9 класса.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Реализация коррекционной работы

Для того, чтобы школьники усвоили программный материал, обучающимся с ЗПР нужно гораздо более развёрнутое объяснение с опорой на наглядность, выполнение большого количества упражнений с очень медленно, постепенно повышающейся трудностью, многократный возврат к уже изученному.

При организации учебной деятельности предполагается дифференцированная и недифференцированная фронтальная работа, индивидуальная деятельность с элементами репродуктивной, частично-поисковой, групповая работа, обучение учащихся приёмам самооценки и самоконтроля, взаимооценки и взаимоконтроля.

Основными задачами коррекционной работы являются:

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
 - развитие психических функций внимания, памяти, восприятия, воображения;
 - формирование умения сравнивать, анализировать, делать несложные самостоятельные выводы;
 - формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
 - развитие работоспособности, умения сосредоточиваться на заданном действии;
 - формирование положительной мотивации к обучению;
 - воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков;
 - воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

Принцип организации деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с интеллектуальной недостаточностью предусматривает следующий аспект: успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность.

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

1) этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

2) постоянный контроль динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка, позволяющий вовремя вносить необходимые корректизы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию активной деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого конкретного ребенка.

Принцип динаминости восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых у школьника возникают какие-либо препятствия, преодоление которых и будет способствовать развитию учащегося, раскрытию его возможностей и способностей. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации и тем самым развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы проводимые игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Система коррекционной работы предусматривает индивидуально-дифференцированные задания общеразвивающей направленности с целью повышения уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания; зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. При ее организации обеспечивается субъективное переживание успеха учеником на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Выбор методов обучения осуществляется в соответствии с особенностями познавательной деятельности детей. Важное место занимает метод «маленьких шагов» с большой детализацией, развернутостью действий в форме алгоритмов и использованием предметно-практической деятельности. Методы работы скомбинированы так, чтобы осуществлялась смена видов деятельности учащихся и реализовался охранительный режим обучения.

Коррекционная работа направлена на коррекцию всей личности и включает все формы воздействия на ребёнка и предусматривает гибкую систему контроля знаний и их оценки.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Учебный план ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2025-2026 учебный год отводит на изучение курса «История и культура Санкт-Петербурга» в 9в классе 34 часа из расчета 1 учебного часа в неделю.

Список используемой литературы:

Учебник

- «История и культура Санкт-Петербурга. Часть 3 (XX век – начало XXI века) Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 9 класса / Л.К.Ермолаева, Н.Г. Захарова, и др. – СПб, СМИО Пресс, 2013

Дополнительная литература

1. Барышников М. Н. Деловой мир Петербурга. Исторический справочник. — СПб., 2000.
2. Бахтиаров А. А. Брюх Петербурга: Очерки столичной жизни. - СПб., 1994.
3. Длуголенский Я. Н. Век Достоевского. В 2х ч. – СПб., 2005- 2007.
4. Дмитриев С. С. Очерки русской культуры начала ХХ века. Книга для учителя. — М., 1985.
5. Засосов Д. А., Пызин В. И. Из жизни Петербурга 1890 -1910-х годов. - Л., 1991.
6. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. В. Г. Исаченко. - СПб., 1998.
7. История и культура СПб. Атлас с контурными картами в 2-х частях – СПб, изд-во ЗАО «Карта».
8. Муравьева И. А. Век модерна. – СПб., 2001- 2004.
9. От конки до трамвая / Сост. Е. Шапилов, М. Величко, Л. Процай, Н. Буйникова. - СПб., 1993.
10. Февральская революция. Историческая справка // Преподавание истории в школе. 2001, № 5
11. Физиология Петербурга. - М., 1991.
12. Успенский Л. В. Записки старого петербуржца. — Л., 1970

Электронные ресурсы:

1. <http://eor-np.ru/node/1> проект «Развитие электронных образовательных интернет-ресурсов нового поколения, включая культурно-познавательные сервисы, систем дистанционного общего и профессионального обучения (e-learning), в том числе для использования людьми с ограниченными возможностями».
2. <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://school-collection.edu.ru/catalog/tubr/55a01b11-28d6-46dc-87e4-9e2c8c8c6196/119046/?interface=themcol> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Словарь терминов по изобразительному искусству и скульптуре.
4. <http://artclassic.edu.ru/> Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала.
5. <http://www.archi.ru/> Портал «Архитектура России».
6. <http://www.museum.ru/> Портал «Музеи России».
7. <http://www.museum-online.ru/> Виртуальный музей живописи.
8. <http://www.tretyakov.ru> Государственная Третьяковская галерея.
9. <http://www.rusmuseum.ru/> Государственный Русский музей.

10. <http://www.hermitagemuseum.org/> Государственный Эрмитаж.

Планируемые результаты изучения предмета «История и культура Санкт-Петербурга» в 9 классе.

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

личностные результаты:

1. овладение принципами и правилами научного познания, основами научного мышления;
2. сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение Истории С-Петербурга; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы);

метапредметные результаты:

1. овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
2. овладение умением работать с разными источниками информации: находить в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, анализировать и оценивать, преобразовывать из одной формы в другую);
3. овладение умением выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к изучаемому материалиу;
4. овладение умением адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать собственную точку зрения, отстаивать позицию.

Предметные результаты:

В результате изучения Истории С-Петербурга обучающийся должен:

- знать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга;
- называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия;
- понимать уникальность петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым;
- определять перспективы дальнейшего развития города;
- уметь ориентироваться по карте города и в реальном городском пространстве;
- воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации.

Овладеть умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе.

Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия.

Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов.

Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (учебник, справочник, краеведческая литература)

Умение работать с текстом, выделять главную мысль в тексте, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над ученическим рефератом, с наглядным материалом.

Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов.

Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

Овладеть умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (учебник, справочник, краеведческая литература)

Умение работать с текстом, выделять главную мысль в тексте, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над ученическим рефератом, с наглядным материалом.

Содержание тематических линий учебного предмета

Тема 1. Петроград-Ленинград: 1917-1941 гг.

Важнейшие события и памятники им (Смольный, Аврора, Марсово поле, памятник Ленину около Смольного, камень-памятник на Троицкой площади).

Изменения облика старинного центра города (новые названия улиц, площадей; появление светофоров, нового транспорта. Облик новых районов). Проспект 25 Октября — Невский проспект.

Ленинградцы: особенности формирования состава населения, поведение горожан. Возможности, предоставляемые городом для его жителей: образование, трудоустройство, досуг. Повседневный быт ленинградцев. Праздники в городе.

Знаменитые ленинградцы:(К.И.Чуковский, С. Я. Маршак, Г. И. Уланова, Л. А. Ильин).

Тема 2. Ленинград в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Ленинград в первые недели войны (мобилизация, облик города). Ленинградская битва. Жизнь в блокадном Ленинграде.

Памятники, посвященные Великой Отечественной войне и блокаде

Знаменитые ленинградцы (Д.Шостакович, О. Берггольц, Т. Савичева).

Учебная прогулка (по выбору детей, родителей, учителя).

Тема 3. «Великий город с областной судьбой...» (Ленинград: 1945 - 1991)

События тех лет (празднование 250-летия города, полет Юрия Гагарина в космос и другие события, важные для страны, города, горожан).

Облик города: центр и новые районы

Невский проспект.

Жизнь ленинградцев: дедушек и бабушек, родителей современных школьников (повседневная жизнь, быт, развлечения и отдых).

Знаменитые ленинградцы (М.К.Аникушин, Д. А. Гранин, Г. А. Товстоногов, А. Б. Фрейндлих).

Учебная прогулка

Тема 4. «Наш край в XX веке».

Изменение территории Ленинградской области на протяжении XX века.

Места работы и образование жителей. Состав населения. Памятные места.

Тема 5. Город, в котором ты живешь...

Изменения в жизни страны и города: 12 июня 1991 года - провозглашение независимости Российской Федерации. Возвращение городу первого имени — Санкт-Петербург. Флаг и герб города. Изменения названий улиц, площадей. Основные события, свидетелем которых был ребенок.

Изменения в облике центра, района, в котором находится школа, живет ребенок.

Проблемы города и горожан. Управление городом: губернатор, Законодательное собрание. Жизнь современных горожан: права и обязанности, повседневная жизнь, развлечения и отдых. Петербуржцы — создатели, хранители и разрушители наследия города. Знаменитые петербуржцы (Ж. И. Алферов, Д. С. Лихачев или другие известные петербуржцы, в том числе Почетные граждане). Учебная прогулка

Тематическое планирование

№	Раздел курса	Кол-во часов
1	Раздел 3. Тема 1. Петроград – Ленинград 1917-1941	11
2	Раздел 3. Тема 2. Ленинград в годы ВОВ	5
3	Раздел 3. Тема 3. «Великий город с областной судьбой...» (Ленинград: 1945-1991гг.)	10
4	Раздел 3. Тема 4. Наш край в XX веке.	2
5	Раздел 4. Город, в котором вы живете	6
Итого		34

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	ДАТА	
		план	факт
1	Петроград – колыбель Октября		
2	В истории города – история страны		
3	Облик Ленинграда- зеркало эпохи		
4	Ленинград –экономический центр социалистического государства		
5	Ленинград – центр образования и просвещения		
6	Научные центры и ученыe социалистического Ленинграда		
7	Старые и новые традиции в художественной культуре		
8	Старые и новые традиции в художественной культуре		
9	«Петроград – Ленинград 1917 – 1941 гг.»		
10	Место жительства- Петроград-Ленинград		
11	Жизнь горожан в советском Петрограде -Ленинграде		
12	«Идет война народная...»		
13	«Весь израненный в снежном инее...»		
14	«Подвиг свой ежедневный вы совершали достойно и просто...»		
15	«Подвиг свой ежедневный вы совершали достойно и просто...»		
16	«Ленинград – город-герой (1941 - 1945 гг.)»		
17	Подвиг восстановления		
18	«Следы» истории...»		

19	Ленинград – город новостроек		
20	Ленинград – «город славы трудовой»		
21	Ленинград – центр образования, просвещения, науки		
22	Город творческой интеллигенции		
23	Город творческой интеллигенции		
24	Ленинградцы: их быт и проблемы		
25	Ленинградцы: их быт и проблемы		
26	«Наследие Ленинграда (1945-1991)		
27	Ленинградская область в советское время		
28	Ленинградская область в советское время		
29	Санкт-Петербург – один из многих городов мира...		
30	Санкт-Петербург – уникальный, неповторимый город		
31	Санкт-Петербург – город больших возможностей		
32	Жители Санкт-Петербурга или Петербуржцы?		
33	Современный Санкт-Петербург		
34	Повторительно-обобщающий урок.		