

- 7 класс. Итоговый тест по литературе.** 1. Какая из пословиц лучше передает идею «Тараса Бульбы»? А. В радости знай меру, в беде – веры не теряй. Б. Лучше есть свой черствый хлеб, чем чужой плов. В. Дерево держится корнями, а человек – родственниками.
2. Назовите высказывание Владимира Мономаха, соответствующее одной из библейских заповедей. А. Гордости не имейте в сердце и уме. Б. Напойте и накормите просящего. В. Ни правого, ни виновного не убивай.
3. Выберите из перечисленных произведения, в котором показаны самые преданные слуги. А. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба» Б. А. Толстой «Князь Серебряный» В. Салтыков-Щедрин «Как один мужик двух генералов прокормил».
4. Символом чего являются: А. маки из рассказа Е. Носова «Живой пламя», Б. змея из 2 Песни о Вещем Олеге» А. Пушкина, В. черепаха из рассказа «Черепаха» Пиранделло.
5. Укажите три картины и их авторов, которые могут служить иллюстрациями к произведениям, изученным в 7 классе.
6. На берегу пустынных волн
Стоял он, дум великих полн...
О чем думал Петр I?
А. о грядущем могуществе России, Б. о новом городе, В. о нападении на Швецию?
7. На каких трех произведениях различных авторов встречается образ царя Ивана Грозного?
8. К какому социальному слою принадлежала Алена Дмитриевна? А. дворяне, Б. бояре. В. купцы.
9. «Она более других матерей любила детей своих...» А. старушка-мать Андрия и Остапа, Б. мать Алексея Пешкова, В. жена Бирюка.
10. Образ какого коня, на ваш взгляд является самым загадочным: А. конь Вещего Олега, Б. Медный всадник, В. лошадь из стихотворения В. Маяковского.
11. Вспомните автора, создавшего: А. человека-факела, Б. лишнего человека, В. человека -амфибию.
12. В каких произведениях можно встретить А. «конфискованный крыжовник», Б. «гадание о бизнесе по движениям животного» В «хитрую и умную женщину-колдунью крестьянского происхождения».
13. Самое страшное предательство встречается: А. «Тарас Бульба» Б. «Песнь о вещем Олеге», В. «Тихое утро»
14. Назовите произведения, связанные с жизнью на воде и под водой людей и животных.
15. Допишите фамилию автора: А. Иван Алексеевич..., Б. Иван Сергеевич... В. Федор Александрович...
16. В каком жанре написано произведение Д. С. Лихачева «Земля родная»: А. очерк, Б. публицистика, В. драма.
17. Что общего у этих трех произведений. А. Горький «Детство», Б. Горький «Данко», В. Грин «Зеленая лампа»
18. О ком из героев можно с уверенностью сказать : «Он вырастет настоящим человеком». Приведите три примера.
19. В чем смысл жизни следующих героев: А. Елдырин. Б. Делла. В. Студент.
20. Кем является улитка в известном хокку: Тихо, тихо ползи,
Улитка, по склону Фудзи,
Вверх, до самых высот.
А. убогое животное, Б. человек, который не сдается, В. осторожный человек.
21. В каких произведениях герои увлеченно едят. Приведите три примера.
22. Кто такие опричники? А. особые слуги, охраняющие государя, Б. разбойники, промышляющие во времена Ивана Грозного, В. любимцы царя, которым все дозволено.
23. Гуттиэре действительно любила этого человека. А. Зуриту, Б. Ольсена, В. Ихтиандра.
24. В чем особенность рассказов Чехов: А. краткость, В. юмор, В. необычные герои.
25. Каких по теме произведений больше в курсе 7 класса: А. человек в минуты опасности, Б. человек и природа, В. человеческие взаимоотношения.

7 класс
Контрольная работа.
Вариант 1

1. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) А.С. Пушкин | а) «Детство» |
| 2) Л.Н. Толстой | б) «Песнь о вещем Олеге» |
| 3) Н.В. Гоголь | в) «Хамелеон» |
| 4) А.П. Чехов | г) «Тарас Бульба» |
| 5) М.Е. Салтыков-Щедрин | д) «Тихое утро» |
| 6) Ю.П. Казаков | е) «Дикий помещик» |

2. Узнай по описанию литературного героя, укажи автора и название произведения.

1) Лишь один из них, из опричников,
Удалой боец, буйный молодец,
В золотом ковше не мочил усов;

2) «Он редко предводительствовал другими в дерзких предприятиях — обобрать чужой сад или огород, но зато он был всегда одним из первых, приходивших под знамёна предприимчивого бурсака, и никогда, ни в каком случае, не выдавл своих товарищей»

3) «Говорила она, как-то особенно выпевая слова, и они легко укреплялись в памяти моей..... Когда она улыбалась, её тёмные, как вишни, зрачки расширились, вспыхивая невыразимо приятным светом....»

3. Какому герою принадлежат приведённые ниже слова?

1) «Ну, Лексей, ты — не медаль, на шее у меня — не место тебе, а иди-ка ты в люди...»

2) «Пусть же знают они все, что такое значит в Русской земле товарищество! Уж если на то пошло, чтобы умирать, - так никому ж из них не доведётся так умирать!»

3) «Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется в жизни со мною?»

4. Сформулируйте, какую повесть мы называем автобиографической. Приведите примеры таких повестей из изученных в этом году художественных произведений.

5. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой **строгий, стройный** вид,
Невы **державное** течение,
Береговой её гранит. (А.С. Пушкин)

6. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых зимних бурь -
И льётся чистая и тёплая лазурь

На отдыхающее поле... (Ф.И. Тютчев)

7. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Словно ястреб взглянул с высоты небес
На молодого голубя сизокрылого... (М.Ю. Лермонтов)

8. Определите вид рифмы в стихотворном отрывке:

И сердце радостно
Дрожит и тает,
Пока звон благостный
Не замирает... (А.К. Толстой)

Вариант 2

1. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- 1) А.С. Пушкин
- 2) М. Горький
- 3) Н.А. Некрасов
- 4) М.Ю. Лермонтов
- 5) М.Е. Салтыков-Щедрин
- 6) А.П. Платонов

- а) «Детство»
- б) «Станционный смотритель»
- в) «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»
- г) «Русские женщины»
- д) «Юшка»
- е) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

2. Узнай по описанию литературного героя, укажи автора и название произведения.

1) За прилавкою сидит молодой купец,
Статный молодец.....,
По прозвищу.....;
Шёлковые товары раскладывает,
Речью ласковой гостей он заманивает..

2) «Он учился охотнее и без напряжения, с каким обыкновенно принимается тяжёлый и сильный характер. Он был изобретателен, нежели его брат...»

3) «Вся она — тёмная, но светилась изнутри — через глаза — неугасимым, весёлым и тёплым светом.очень полная, а двигалась легко и ловко, точно большая кошка...»

3. Какому герою принадлежат приведённые ниже слова?

1) «Стой и не шевелись! Я тебя породил, я тебя и убью!»

2) «...Так вот где таилась погибель моя!
Мне смертию кость угрожала!»

3) Ужасна будет, знаю я,
Жизнь мужа моего.
Пушкой же будет и моя
Не радостней его!

4. В чём отличие юмора от сатиры? Приведите примеры сатирических произведений.

5. Какое художественное средство выразительности использует автор?

И услышав то, Кирибеевич
Побледнел в лице, **как осенний снег...** (М.Ю. Лермонтов)

6. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Когда волнуется **желтеющая** нива,
И **свежий** лес шумит при звуке ветерка,
И прячется в саду **малиновая** слива
Под тенью **сладостной зелёного** листка. (М.Ю. Лермонтов)

7. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё — простор везде, -
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде. (Ф.И. Тютчев)

8. Определите вид рифмы в стихотворном отрывке:

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых зимних бурь -
И льётся чистая и тёплая лазурь

На отдыхающее поле... (Ф.И.)

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ЗА КУРС 7 КЛАССА
ЧАСТЬ 1

Назовите жанр произведения:

«Вольга и Микула Селянинович»

«Повесть о Петре и Февронии Муромских»

«...на восшествие на престол... Императрицы Елизаветы Петровны»

Назовите произведения А.С.Пушкина, в основе которых лежат исторические события.

Узнайте произведение и автора по отрывку:

*«...Молодую жену и сирот твоих
Из казны моей я пожалую,
Твоим братьям велю от сего же дня
По всему царству русскому широкому
Торговать безданно, безошлинно.
А ты сам ступай, детинушка,
На высокое место лобное,
Сложи свою буйную головушку...»*

Назовите историческое событие, которое легло в основу поэмы «Русские женщины» и имена главных героинь произведения.

В чем особенность жанра «Сказок» Салтыкова – Щедрина, назовите жанр

Какой герой и в каком произведении Н.В.Гоголя произносит приведенные ниже слова:

«Терпи, козак,- атаманом будешь!» ; «Что, сынку, помогли тебе твои ляхи?» ; «Есть еще порох в пороховницах!»

Расставьте в классическом порядке компоненты:

Кульминация

Развитие действия

Завязка

Развязка

назовите их одним словом: _____

ЧАСТЬ 2

1. Кто автор стихотворения в прозе «Русский язык»?

- 1) Г.Р.Державин
- 2) А.С.Пушкин
- 3) И.С.Тургенев
- 4) Н.В.Гоголь

2. Писатель П.Х.Максимов пишет: «Его биография ошеломила меня: это была суровая, но и прекрасная сказка о человеке, вышедшем из народных низов, поднявшемся на самые высокие вершины человеческой культуры и ставшем властителем душ, всемирно известным писателем...». О ком написаны эти строки?

- 1) Л.Н.Толстой
- 2) И.А.Бунин
- 3) М.Горький
- 4) Н.Некрасов

3. Из какого стихотворения В.В.Маяковского эти строки:

*« .. Светить всегда,
светить везде,
до дней последних донца,
светить – и никаких гвоздей!
Вот лозунг мой -
и солнца!»*

- 1) «Хорошее отношение к лошадям»
- 2) «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче»
- 3) «Флейта-позвоночник»
- 4) «Послушайте»

4. Какая тема поднята в рассказе Е.Носова «Кукла»?

- 1) тема Родины
- 2) тема равнодушия, безразличного отношения к окружающему миру
- 3) тема Великой Отечественной войны
- 4) тема отцов и детей

5. Поэма – это

- 1) только лирическое произведение
- 2) только эпическое произведение
- 3) соединение лирики и эпоса
- 4) большое по объёму стихотворение

ЧАСТЬ 3

Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке ?

*Тонкий туман над стемневшей рекой
Лёг серебристою нежной фатой.*

Найдите и подчеркните гиперболу в отрывке.

*В сто сорок солнц закат пылал,
В июль катилось лето,
Была жара, жара плыла,-
На даче было это.*

Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке?

*В глаза бревенчатым лачугам
Глядит алеющая мгла.*

Какой художественный приём использует автор в данном отрывке?

*Топи да болота,
Синий плат небес...*

Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке ?

*Белая береза под моим окном
Принакрылась снегом, словно серебром*